



1階

# 音楽スタジオ 1

面 積

52.1 m<sup>2</sup>

## 注意事項

- ・ピアノは動かさないでください。備品の机やドラム、アンプ類などは終了後、元の状態に戻してください。
- ・イス、机などの備品の追加をご希望のお客様は職員までお申しつけください。（数に限りがあります）
- ・貸室内のレイアウト変更は可能です。ただし、利用終了後には原状復帰していただく必要があります。扉の横に掲示してあるレイアウト図を参考にしてください。
- ・貸室内でのお食事はお断りしております。また、機材近くでの水分補給もご遠慮ください。
- ・防音壁ではありますが、完全防音ではありません。
- ・ドラムスティックやシールド等のご用意はございません。お客様ご自身でお持ちください。
- ・扉の窓を布や紙で完全にふさぐことはできません。
- ・廊下や貸室内の壁、柱、床、天井、窓にテープや画びょうを使用することはできません。
- ・貸室内的備品およびお客様のお荷物を廊下に出すことはできません。貸室内で移動させていただくかお荷物を館内のロッカーにお預けください。

## 副調整室について

副調整室を使用する時は、事前に打ち合わせが必要です（専門担当者）。担当者不在時は、連絡先を伺い、後日ご連絡いたします。

### 【ご利用までの流れ】

副調整室を使用する際には、まずはお電話でご相談ください。

#### ①ご利用内容の確認・利用料金の確定

ご利用内容により、利用料金が異なりますので、詳しくはお電話にてご相談ください。

例：個人・仲間内で楽しむ、学校の教材での使用の場合は通常料金でのご案内になります。

例：作成した CD などを販売する場合は 10 割増料金でのご案内になります。

※作成物を含め、館内での販売は禁止させていただいております。

#### ②使用する機材等の確認

使用される機材や操作を担当される方について確認させていただいたあと、予約を承ります。また、副調整室の機材をご利用いただく場合、利用者様に機材を操作していただき、録音作業をしていただきます。利用者様による操作が難しい場合は、利用者様ご自身でオペレーターを手配していただく必要があります。

#### ③お申し込み手続き

お支払い手続きが完了した後、利用確定となります。

## 音楽スタジオ1 演奏設備セット一覧

品名	メーカー	型式
ギターアンプ	Randall	RG75
ベースアンプ	Roland	JC-120
キーボードアンプ	Roland	RD-600
キーボード	Roland	RD-2000
	Roland	JUPITER-50
ドラム	Pearl	MR Classic Maple MasterCast Hoop&OptiMount
ミキサー	YAMAHA	EMX2000
スピーカー	YAMAHA	S115IV
スピーカースタンド	アルティメイト	TS-90T
マイク	SHURE	SM-58SE
マイクスタンド	TAMA／K&M	TAMA:MS905／K&M:ST-210
譜面台	YAMAHA	MS-300IRC／MS-303IRC
ピアノ	KAWAI	SK-5 セミコンサートピアノ

## 音楽スタジオ副調整室 録音設備機器一覧

種別	品名	メーカー	型式
ミキサー	16ch24 出力デジタルミキサー	RAMSA	WR-DA7
	デジタルスタジオワークステーション	Roland	VS-1680
録音機器	CD-R	Roland	VS-1680 接続
	8chMTR	TASCAM	DA78HR
	ミニディスクレコーダー (MD)	TASCAM	MD801RMKⅡ
	CD-RW	SONY	CD-W66
	デジタルテープレコーダー (DAT)	TASCAM	DA-45HR
	カセットデッキ	TASCAM	122MKⅡ
効果機器	デジタルリバーブ	Roland	SRV-3030D
	デジタルマルチエフェクター	YAMAHA	SPX-990
	2ch リミッター／コンプレッサー	dbx	166XL
	2ch リミッター／コンプレッサー	BSS	DPR-402
	4ch ノイズゲート	BSS	DPR-504
スピーカー	メインモニタースピーカー	GENELEC	1037B
	サブモニタースピーカー	YAMAHA	NS-10M
	プレイバックモニタースピーカー	GENELEC	1032A
その他	キューシステム	CURRENT	SC-8016A
	インターラムシステム	Clear-Com	MS-440
	ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE85